

NUOVO CINEMA AQUILA

A Roma il documentario su Irma Testa, la «Butterfly» del pugilato

La campionessa è passata alla storia per essere stata la prima donna a disputare i Giochi Olimpici a Rio de Janeiro nel 2016

di Paola Medori



Da sinistra Casey Kauffman, Irma Testa e Alessandro Cassigoli

Una stella del ring è stata protagonista dell'anteprima al Nuovo Cinema Aquila: *sold out* per «Butterfly», il documentario su Irma Testa, campionessa di pugilato passata alla storia per essere stata la prima donna a disputare i Giochi Olimpici a Rio de Janeiro nel 2016. Firmato da Alessandro Cassignoli e Casey Kauffman racconta l'avventura sportiva della giovane guerriera di Torre Annunziata. Accolta da applausi, insieme ai registi e al produttore Michele Fornasero, la farfalla dal pugno di acciaio, che ha appena vinto gli Europei under 22 in Russia 2019, ha ringraziato il pubblico e i colleghi di alcune società sportive romane di boxe presenti in sala. E intanto pensa già al prossimo obiettivo: Olimpiadi di Tokyo 2020. «Non vedo l'ora di combattere indossando i colori dell'Italia», sostiene l'atleta delle Fiamme Oro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

https://roma.corriere.it/notizie/diario-romano/19_aprile_10/a-roma-documentario-irma-testa-butterfly-pugilato-2baddb1a-5af0-11e9-a26f-7e2e79e4f044.shtml