

CORRIERE DELLA SERA

ROMA

19 Marzo 2019

Il cinema indipendente in provincia con «Alice»

Dal 28 marzo sette pellicole in tour

Crowdfunding

Una scena di «Go Home» di Luna Gualano, film autoprodotta. A sinistra, Joe Jackson

Sbarca in provincia il cinema indipendente targato Alice nella città. Dal 28 marzo al 15 aprile, sette pellicole presentate nella passata edizione della rassegna — per lo più opere prime inedite al grande pubblico — saranno nelle sale di Rieti (cinema Moderno) e Latina (Supercinema) e Civitavecchia (Royal) accompagnate dai registi. Gran finale al Nuovo cinema Aquila del Pigneto con la proiezione di *Go Home* di Luna Gualano, film vincitore della sezione Panorama Italia. Un'opera autoprodotta con il crowdfunding, girato nei centri sociali con la collaborazione di Zerocalcare (che ha disegnato la locandina), Piotta e Il Muro del Canto, autori di brani della colonna sonora.

Il tour — realizzato con il sostegno della Re-



CORRIERE DELLA SERA

ROMA

Registi

Gli autori dei film saranno in sala anche a Rieti e Latina. Gran finale a Roma

gione Lazio in collaborazione con Laziocrea — porta avanti il lavoro di Alice nella scoperta e valorizzazione di un cinema giovane che racconta storie intense e coraggiose con il linguaggio vivace del cinema indipendente. Tutte le pellicole saranno introdotte da Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, direttori artistici della rassegna.

Dedicate agli studenti saranno le proiezioni di due film di prossima uscita nelle sale: *Fiore Gemello*, pellicola sull'amicizia di Laura Luchetti e *Butterfly* di Alessandro Cassigoli e Casey Kauffman sulla vera storia di Irma Testa, prima pugile donna italiana a qualificarsi alle Olimpiadi. Ai più piccoli, invece, sono dedicati i matinée con *Remi* di Antonie Blossier.

Infine le tre proiezioni serali, aperte al pubblico: *Tutte le mie notti* dell'esordiente Manfredi Lucibello, che racconta un intreccio di segreti e bugie e paure con un grande cast tra cui Barbora Bobulova e Alessio Boni; la divertente commedia di Guido Chiesa, *Ti presento Sofia* con Fabio De Luigi e Micaela Ramazzotti e il documentario *Backliner* di Fabio Lovino che scava nella musica e nella poesia di Riccardo Sinigaglia.

Carlotta De Leo

© RIPRODUZIONE RISERVATA